



Plattkölnische
Volkslieder- und Couplet-Ausgabe

№11.

Wenn mer op der Huhstropf spaziere geht!

Text von

Willi Ostermann

Inhaber des Hofrat Dr. Fastenrat-Preises für
das beste Plattkölnische Volks-Lied

Musik arrangiert von

EMIL PALM.

— † — 3 Für Klavier M 1...

Alle Rechte vorbehalten.

Zu beziehen durch die Musikalienhandlungen,
sowie durch den Ostermann-Verlag,
Cöln^a/Rhein, Hohestraße 20/22. Tel. 6368.

Warnung:

Der unerlaubte Vortrag dieses Couplets zwecks Aufnahme
in Sprechmaschinen jeder Art ist nur mit schriftlicher
Erlaubnis des Verfassers gestattet.

Lith. W. Bernicke, Leipzig

Wenn mer op der Huhstroß spaziere geiht!

Text von Willi Ostermann.

Arr. von Emil Palm.

Tempo di Gavotte.

GESANG.

Vorspiel.

Köl.le eß en wunder.

schöne Stadt, Stro-ße hät et die sinn ganz a-paat doch vun all dä Stro-ße die et zält,

mir de Huhstroß doch am beß gefällt, treffe deiht mer je-de Minscheschlag, vun des morges fröh, beß

en de Naach, jo et eß e Le-vve un en Freud, wenn mer op der Huh-stroß spa-zie-re geiht!

1. 2. 3. 4. Schluß.

Nachspiel.

f *p* *fz* *Fine.*

D. S. al Fine.

Plattkölnische Couplet- und Lieder-Ausgabe

□ □ von □ □

Willi Ostermann

Inhaber des Fr. Hofrat Dr. Fastenrat-Preises für das beste Kölner Lied.

Willi Ostermann ist einer der ersten Kölner Humoristen und Lieder-Dichter. Seine, überall populär gewordenen, meist dem Kölner Leben abgelauchten Darbietungen, sind derartig mit Humor gewürzt und an Originalität so reich, daß sie unstreitig in jedem Kreise den größten Erfolg erzielen.

N ^o 1. Däm Schmitz sing Frau eß durchgebrannt!	Text von Willi Ostermann. Musik arr. von Emil Palm.	Preis M 0.75
N ^o 2. Die li la, li la Söckcher! (Mel: Tonkinoise.)	Text von Willi Ostermann.	" " 1. -
N ^o 3. Wer hätt' dat vun der Tant gedaach!	Text von Willi Ostermann. Musik arr. von Emil Palm.	" " 0.75
N ^o 4. Dat richtige äch kölsche Platt!	Text von Willi Ostermann. Musik arr. von Emil Palm.	" " 1. -
N ^o 5. Dä eß verdötsch!	Text von Willi Ostermann. Musik arr. von Emil Palm.	" " 1. -
N ^o 6. E Kinddauf Fäß unger Krahenbäume!	Text von Willi Ostermann. Musik arr. von Emil Palm.	" " 1. -
N ^o 7. Et Lissge uß der Deepegaß!	Text von Will Ostermann. Musik arr. von Emil Palm.	" " 1. -
N ^o 8. Wenn in Colonia der Karneval beginnt!	Text von Willi Ostermann. Musik arr. von Emil Palm.	" " 1. -
N ^o 9. Das gibt es nur in Köln am Rhein!	Text von Willi Ostermann. Musik arr. von Emil Palm.	" " 1. -
N ^o 10. Meinste dat deiht dä nit? Dä deiht dat!	Text von Willi Ostermann. Musik arr. von Emil Palm.	" " 1. -
N ^o 11. Wenn mer op der Huhstroß spaziere geht!	Text von Willi Ostermann. Musik arr. von Emil Palm.	" " 1. -
N ^o 12. Fritz (Jim) wat häste för en Bötzge ahn!	Text von Willi Ostermann. Musik arr. von Emil Palm.	" " 1. -
N ^o 13. Kölsche Poesie!	Text von Willi Ostermann. Musik arr. von Emil Palm.	" " 1. -
N ^o 14. Wenn mer fuffzehn Kinder hät!	Text von Willi Ostermann. Musik arr. von Emil Palm.	" " 1. -
N ^o 15. Summ un Brumm Leed.	Text von Willi Ostermann. Musik arr. von Emil Palm.	" " 1. -

Zu beziehen durch die Musikalienhandlungen.