Es gíbt nur eínen deutschen Rheín!

Neues Rheinlied
und Blues
von

WILLI OSTERMANN

DRUCK: FRITZ ELSNER, KÖLN

Boppard 13/9.27.

Dem lieben Pit Fries in Freundschaft zugeeignet!

Es gibt nur einen deutschen Rhein!

Neues Rheinlied.

Moderato (Blues)

Willi Ostermann.

Piano

Gesang

1. Es lebt sich nir-gends schö-ner wohl, als wie am deut-schen Rhein! Der Rhein der hat das Mo - no - pol für
2. Wer nie ent - lang am U - fer fuhr, der Bur - gen-herr - lich - keit, hat froh be - wun - dert die Na - tur, der
3. Die al - ten Deut-schen tran-ken Eins, das Lied lebt im - mer fort, am U - fer sa - ßen sie des Rheins, das

1. Wein und Mäg - de - lein und Män - ner von be - son - derm Schlag, mit Fröh-lich - keit ge - paart, ver-
2. Frem - de tut mir leid. Wenn sie - ben Ber - ge grü - ßen dich und wenn die Lo - re - ley, im
3. war der richt' - ge Ort und wo die Vä - ter einst ge - zecht, da wol - len wir nicht ruh'n, wir

1. bür - gen schon seit Jahr und Tag des Rhei - nes Ei - gen - art. Wenn nicht der Wein so süf - fig wär, die
2. Rhein - strom wi - der - spie - gelt sich, dann Wand' - rer ist's vor - bei. Hieltst du am Ro - lands - bo - gen nicht mal
3. wol - len mit dem - sel - ben Recht hier fröh - lich wei - ter tun. Hal - lo! Herr Wirt, den Be - cher her und

Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck verboten.
Copyright 1927 by Ostermann-Verlag, Köln-Sülz.
Die Ostermann-Lieder sind auf Schallplatten vorrätig.
Die Musikalien sind durch den Ostermann-Verlag, Köln-Sülz, Tel. Ulrich 2898, und die Musikalienhandlungen erhältlich.

1. Mäg - de - lein so nett und wenn es mor-gens nicht so schön, so wun - der - bar im Bett; was
2. zehn Min - nu - ten Rast, hast du dein hal - bes Le - ben, Freund, ganz si - cher - lich ver - paßt. Wer
3. füll' ihn bis zum Rand, Wir trin - ken auf den Va - ter Rhein und auf den Rhei - nes-strand; Wir

1. küm - mert mich die A - dri - a, der Li - do läßt mich kalt, für mich wächst hier der Ma - la - ga, hier
2. ein - mal in der Som - mer-nacht bei Wein und Mäg - de - lein in Rü - des - heim hat zu - ge-bracht, der
3. trin - ken auf den deut-schen Strom, der Men - schen fröh-lich stimmt, stoßt an auf das, was uns ge - hört und

rit.

1. ist mein Auf- ent-halt!
2. stimmt be-gei-stert ein.
3. was uns keiner nimmt.

Es gibt nur ei - nen deut-schen Rhein, hier läßt man Sor - gen Sor - gen sein, ich pfeif auf

rit. *2. x f* *p*

Lon - don und Pa - ris, am Rhein da ist mein Pa - ra - dies! Es gibt nur dies!

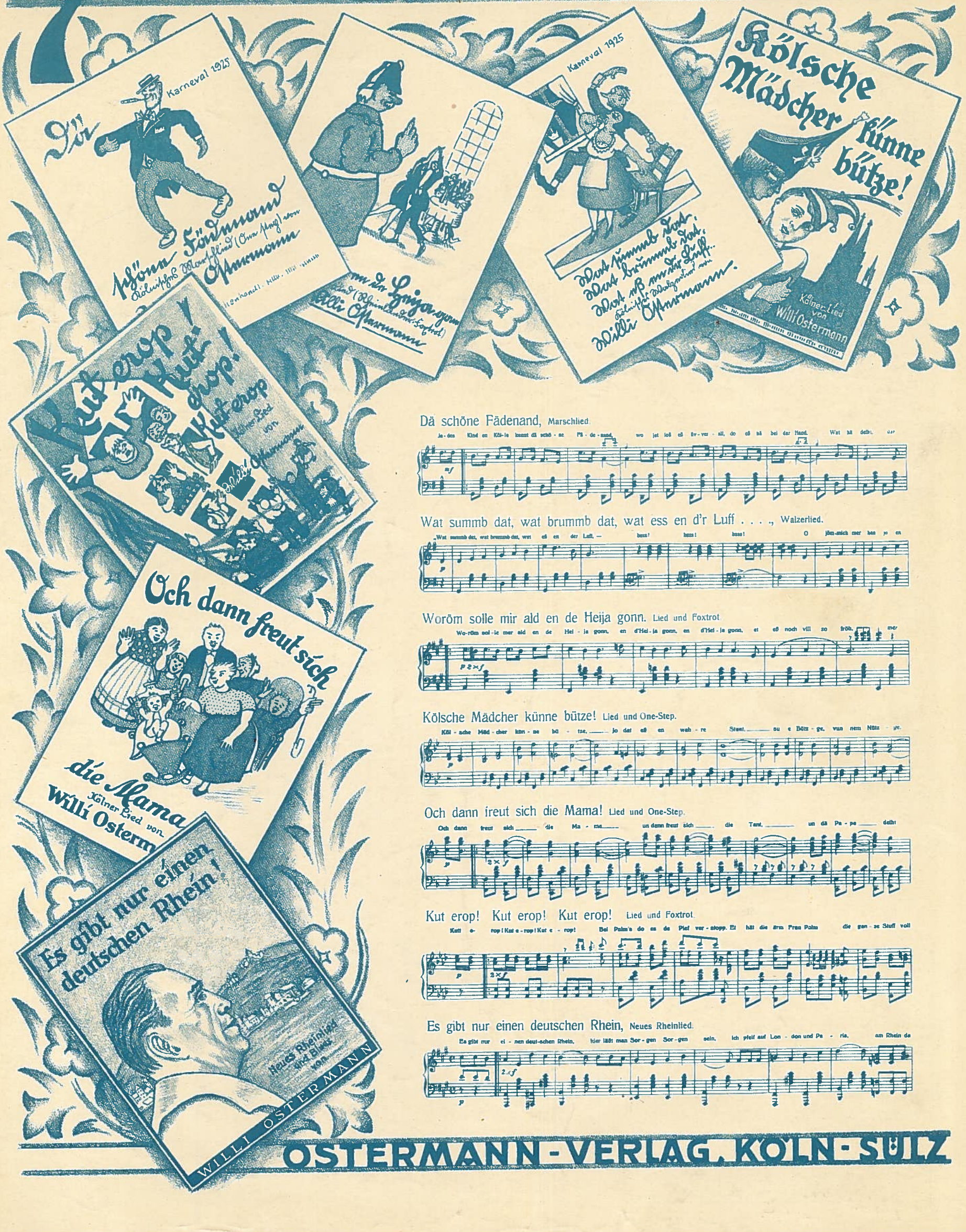
1 2 1 2

f

Aufführungsrecht für Vortragskünstler vorbehalten.
Genehmigung durch den Komponisten.

Eigentum für alle Länder.
Für Salon-Orchester und Blasmusik erschienen.
Notendruck von Fritz Eisner, Köln

7 OSTERMANN-SCHLAGER



Dä schöne Fädenand, Marschlied

Wat summb dat, wat brummb dat, wat ess en d'r Luff . . . ., Walzerlied.

Worõm solle mir ald en de Heija gonn. Lied und Foxtrot

Kölsche Mädcher künne bütze! Lied und One-Step.

Och dann freut sich die Mama! Lied und One-Step.

Kut erop! Kut erop! Kut erop! Lied und Foxtrot

Es gibt nur einen deutschen Rhein, Neues Rheinlied.

OSTERMANN-VERLAG, KÖLN-SÜLZ