Refrain

1. sing' ich al - le zeit:
2. die - se Se - lig - keit.
3. ew' - ge Treu - e schwor.
4. gan - zes Le - ben lang.

1.—4. Rhei - ni - sche Lie - der, schö - ne Frau n beim

p — f

Wein, was braucht man mehr noch, um glück - lich zu sein!

Rhei - ni - sche Lie - der, schö - ne Frau'n beim Wein, was

braucht man mehr noch um glück - lich zu sein! sein!

Aufführungsrecht für Vortragskünstler vorbehalten.
Genehmigung durch den Komponisten.

Rheinische Lieder - Schöne Frau'n beim Wein!

Marschtempo

Text und Musik von Willi Ostermann.

Piano

ff

mf Gesang

1. Ich hat - te zu drei Din - gen im Le - ben stets Ver - trau'n zum Wein, zum
2. Wie klin - gen - froh die Lie - der, sitzt man am Rhein beim Wein, und hat dann
3. Die Le - se ist be - en - det, die Re - be bringt den Lohn, und auf den
4. Und müß - te ich ent - sa - gen nur el - nem von den Drei'n, wollt' lie - ber

mf

1. Lied vom Rhei - ne und zu den ed - len Frau'n. Sie stimm - ten als Be-
2. hin und wie - der im Arm ein Mäg - de - lein, und blin - zelt durch die
3. Acht - und - zwanz' - ger freu' ich mich heu - te schon. Komm Sän - ger, nimm die
4. heut' wie mor - gen ich gern be - gra - ben sein. Ich hal - te zu den

1. glei - ter, von Kind - heit an bis heut', mich im - mer froh und hei - ter, d'rum
2. Wol - ken der Mond von Zeit zu Zeit, wie ist da aus - zu - den - ken, all'
3. Lau - te und sing' mir Lie - der vor vom Rhein, wo man - chem Lieb - chen ich
4. Drei - en, zu Frau - en, Wein und Sang, und werd' es nie be - reu - en, mein

Rheinische Lieder, Schöne Frau'n beim Wein, Was braucht man mehr noch, Um glücklich zu sein.

Text und Musik von

Willi Offermann

Unverkäufliches Künstler-Exemplar