



# Och wat wor dat fröher schön doch en Colonia

Lied aus der Revue: „Die Fastelovendsprinzessin“  
\* „Gross Köln“ \*

**Ballhaus  
Em ahle Kohberg**  
Heute  
Große Tanzmusik  
Eintritt frei  
Tanz 10 Pfennig  
Walzer  
Damenschottisch  
Polka  
Mazurka  
Rheinländer

Text und Melodie

von Willí OSTERMANN





## Der große Erfolg!

# Och wat wor dat fröher schön doch en Colonia.

Einlage aus der „Groß Köln Revue“

Die Fastelovendsprinzessin

Text und Musik von

Willi Ostermann

Moderato

PIANO

1. Wie wor zo Köl - le doch he noch vor Joh - re op je - de Aat un Wies dat Lev - ve  
 2. Wer hät dann frö - her jet vum Jazz un Step - pe, jet vundäm hoch - mo - der - ne „Blus“ ge -  
 3. Met sechsmol zwei - unzwan - zig ba - re „Pffeenige“ dat wor dä Wo - che luhn vun nem Ka -

nett, hück eß mer sel - ver sich nit räch em klo - re ovv mer 'ne  
 kannt? Die Blus die mir ge - kannt dren soch mer höp - pe et Bell em  
 miß dä woht ver - danz mer fohlt sich wie de Kö - ni - ge de Zech be -

Fim - mel o - der kei - nen hät Dä frem - de Krom, et eß doch zo be -  
 Wal - zer - tem - po lans de Wand. Ich küs - se ih - re Hand wie hück se  
 zahl - te meschten - deils et Liss. Die Ka - va - lie - re leh - te met sich

Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck verboten  
 Copyright 1930 by Ostermann-Verlag, Köln  
 Die Ostermann-Lieder sind auf Electrola Schallplatten vorrätig  
 Die Musikalien sind durch den Ostermann-Verlag, Köln, Telefon: Anno 218834 und die Musikalien-Handlungen erhältlich

Eigentum für alle Länder  
 Für Salon-Orchester, Harmonie- u. Blechmusik erschienen



doo - re, als ah - le Köl - sche schöd - delt mer dr Kopp, — deit mer sich  
 kruf - fe dat hät mer fröh'r zo sa - ge sich schi - neet — do heeß et  
 han - de - le wenn mer als Mäd - che Schless un Kohl - damp hat — trock hä en

bloß die Dänz vun hück be - loo - re, stüß ei - nem je - des mol de Hei - mat op: —  
 ein - fach liehn mer ens ding Schluffe ich ben zum näch - ste Schottisch an - ka - scheet! Och wat  
 Dö - sche met ge - brann - te Mandele die woh - ten dann ge - lötsch bis dat mer satt. —

Refrain

wor dat frö - her schön dochen Co - lo - ni - a wenn der Franz mem Nieß nom ah - le Kohberg ging, — wenn dr

Pit - ter Ärm en Ärm mem Ap - po - lo - ni - a stell ver - gnög om Heimweg ahn zo knuutsche fing! —

Schlager  
**COLA**  
 ATTEN  
 reue  
 ate  
 che  
 nlieder  
 on  
 rmann  
 h auf  
 pla -  
 atten  
 i und  
 haben.



# WILLI OSTERMANN-SCHLAGER

Ich trinke auf dein Wohl mein Schatz  
 Ich trin - ke! Ich trin - ke! Auf dein Wohl mein Schatz drum



Denn einmal nur im Jahr ist Karneval  
 Denn einmal nur im Jahr ist Kar - ne-val ist Kar - ne val am



Ober! Schnell noch eine Runde her!  
 O - ber! Schnell noch ei - ne Run-de her!



Rheinlandmädel. Neues Rheinlied.  
 Drum sollt ich im Le - ben ein Mä - del mal frein.



Dä Klein dä muß ene Nüggel han! Karnevalslied.  
 Ja wat hät de dann, un wat well hä dann, dä Klein dä muß e-ne



Rheinische Lieder, schöne Fraun beim Wein  
 Rhei - ni - sche Lie - der, schü - ne Frau



**Offenheimer**  
 (Polpoimmi)

Och dann freut sich die Mama! Lied und One-Step.  
 Och dann freut sich die Ma - ma, und dan



Woröm solle mer ald en de Heija gonn. Lied und  
 Woröm solle mer ald en de Hei-ja gonn, en d'Hei-ja gonn,



Kölsche Mädcher künne bützel Lied und One-Step.  
 Kölsche Mädcher kün - ne büt - ze, jo dat es en



Kut erop! Kut erop! Kut erop! Lied und Foxtrot.  
 Kut e-rop! Kut erop! Kut e-rop! Bei Palm's do es de Pief ver



Och wat wor dat fröher schön doch en Colonia  
 Och wat wor dat fröher schön doch en Co - lo - ni - a wenn dor



Drum rat ich Dir - zieh an den Rhein!  
 Drum rat ich Dir, zieh an den Rhein, wer ein-m



Es gibt nur einen deutschen Rhein. Neues Rheinlied.  
 Es gibt nur einen deutschen Rhein, hier läßt man Sorgen sein, ich Pfeif auf



Nä, ich mag dich nit mie  
 Nä ich mag dich nit mie un ich well dich nit mie do - häß jo mem



Wenn du eine Schwiegermutter hast. Loblied auf die Schwiegermutter.  
 Wenn du ei - ne Schwiegermutter hast, dann betrach - te sie als sü-ße



**OSTERMANN - VERLAG, KÖLN**

45-