



Kölnisches
Marschlied

Drom
lob mer
noch ens Schunkel

Text und Musik von

Willi Ostermann

Dröm loß mer noch ens schunkele

Marschlied

Text und Musik von
Willi Ostermann

Maßiges Marschtempo

PIANO

GESANG

p

1. Wenn mer sich a - mü - sie - re well, jo dann eß, ganz ge - weß op kól - sche Aat _____. Bei
2. Dat schunke - le eß en ei - ge Sach, die I - dee kom en Kól - le op de Welt _____. D'r
3. Wat hät dat schließ - lich för ne Zweck, en en Eck sich zo set - ze wie ne Stief _____. Do

fest - li - cher Ge - lä - gen - heit et schunkele et schunkele ahngebraht _____. Zoehz do
Kól - sche schun - kelt Dag un Naach, weil et schließlich Liev un Siel zo - samme hält _____. Et spillt dä
stellt mer sich am be - ste jeck un mer schöddelt sich de Sor - ge all vum Liev _____. Et Gägen-

springk mer op vum Stohl _____. dann git mer gä - gen - sei - tig sich de Hand _____. Lück, die sich
Jahr - gang gar kein Roll _____. weil mer vun sel - ver en Bewägung kütt _____. Et deih dem
deil wör ganz ver - keet _____. denn die paar Dag, die mir zo lev - ven han _____. dat eß nit



nie ge - sinn, die schöckele her un hin. Eß dat nit schön, dat eß doch in - tres - sant _____. Dröm
Jüng - ste got, nen Ahl krit neu - e Mot; dat eß d'r Zweck, mie wel - le mer jo nit _____.
wigger schlemm, die gonn vun selvs eröm, dä Au - gen - bleck uns kei - ner nem - me kann _____.
|

Refrain

wes - se, wo - für et got, mer weiß nit wie lang et met uns noch doot, mer wähden de Sor - ge

Die Ostermann-Lieder sind auf Schallplatten vorrätig

Die Musikalien sind durch den Ostermann-Verlag, Köln, Neumarkt 88, Telefon 21 88 54 und die Musikalien-Handlungen erhältlich

D. C. al Fine

Bisher erschierene



**WILLI
OSTERMANN**

- * 1. Däm Schmitz sing Frau eß durchgebrannt
- * 2. Wer hät dat vun der Tant gedaach
- * 3. D'r Hals vun d'r Frau Schmalz
- * 4. Die Mähd die muß am Huhs eruß
- * 5. Et Lissche uhß d'r Deepegass
- * 6. Kut erop, kut erop, kut erop, bei Palms do eß de Pief verstopp
- * 7. Och dann freut sich die Mama
- * 8. Es gibt nur einen deutschen Rhein
- * 9. Kölsche Mädcher künne bütze
- *10. Woröm solle mer ald en de Heija gon
- *11. Wat sumb dat, wat brumb dat, wat eß en d'r Luff
- *12. D'r schöne Fädenand
- *13. Chrestian, du bess ne feine Mann
- *14. O jömmich, wat han se däm Hermann gedon
- *15. Et Stina muß ne Mann han
- *16. Wat litt dann an zehndausend Dahler
- *17. Mama, Mama, unsen Heinemann (Schöckelpähdwalzer)
- *18. De Wienanz han nen Has em Pott
- *19. Jetz hät et Schmitzen Billa en Poppelsdorf en Villa
- *20. Wägen de Zemermanns trecke mer nit uhß
- *21. Künnte mer nit e Millönche han
- *22. Alles, alles wägen de Mädcher
- *23. Ostermann-Potpourri
- *24. Ostermänner (Potpourri)
- *25. Eu— Eu— Eugenie
- *26. Ich han dich am Sonntag mem Hermann gesin
- *27. Hä säht un sei säht
- *28. Durch dä ganze Krom maache mer ne Schrom
- *29. Wenn in Colonia der Karneval beginnt
- 30. Meine Mathilde die ist im Bilde
- 31. Schrumm! ald widder en Fleg kapott
- *32. Komm, Marie, mit mir zum Standesamt
- *33. Rheinlandmädel (Und sollt ich im Leben ein Mädel mal frei'n)
- *34. Dä klein dä muß ne Nüggel han
- *35. Wenn du eine Schwiegermutter hast
- *36. Ober, schnell noch eine Runde her
- *37. Rheinische Lieder — Schöne Frau'n beim Wein
- *38. Rötsch mer jet
- *39. Och wat wor dat früher schön doch en Colonia
- *40. Ich trinke auf dein Wohl, mein Schatz
- *41. Denn einmal nur im Jahr ist Karneval
- *42. Nä, ich mag dich nit mie
- *43. Drum rat ich dir, zieh an den Rhein
- *44. Da, wo die sieben Berge am Rheinesstrande stehn
- *45. Einmal am Rhein, und dann zu Zwein alleine sein
- *46. Die Mösch (Der Spatz)
- *47. Denk nicht an morgen
- *48. Eins ins Andere (humoristisches Potpourri)
- *49. Mädel, Mädel, komm mit mir
- *50. Die Höhnerfarm vum Zilla
- *51. Denn nur der Rhein mit seiner Fröhlichkeit ist schuld
- *52. Mit Willi Ostermann am Rhein (Rheinlieder-Potpourri)
- *53. Das deutsche Keglerlied
- *54. Neues Jägerlied
- *55. Dröm loß mer noch ens schunkele
- *56. Su schön wor et noch nie

Für Klavier mit Gesang, für Salon-Orchester und für Harmonie- und Blasmusik erschienen

Verlangen Sie die von Willi Ostermann persönlich gesungenen Schallplatten

Die Musikalien sind durch den **Ostermann-Verlag, Köln, Neumarkt 33**, Fernsprecher 218834, und die **MUSIKALIEN-HANDLUNGEN** erhältlich

Die mit * versehenen Lieder sind in allen Besetzungen zu haben