

Letzte Neuheiten

der

Ostermann-Schlager

Hotel Haus Delecke
Mühlentalsporra Soest i/W.-Land
Otto Loeffart
Fernr. Amt Körbecke 291

1. **Woröm solle mer ald en de Heija gonn** Foxtrot
2. **Kölsche Mädcher künne biltze** One-Step
3. **Kut erop! Kut erop!** Foxtrot
4. **Och dann freut sich die Mama** One-Step
5. **Es gibt nur einen deutschen Rhein** Rheinlied
6. **Wenn du eine Schwiegermutter hast . . .** Foxtrot
7. **Dä Klein dä muß ene Nüggel han** Foxtrot
8. **Rheinlandmädel** Rheinlied
9. **Ostermänner** Potpourri
10. **Ober! Schnell noch eine Runde her . . .** Marschlied
11. **Rötsch mer jet** Kölsch Walzerlied
12. **Rheinische Lieder —**
Schöne Frau'n beim Wein Rheinlied
13. **Drum rat ich Dir — Zieh an den Rhein** Rheinlied
14. **Ich trinke auf dein Wohl, mein Schatz** Marschlied
15. **Nä ich mag dich nit mie** Marschlied
16. **Denn einmal nur im Jahr ist Karneval** Marschlied
17. **Die Mösch (Der Spatz)** Kölnisches Marschlied
18. **Denk' nicht an morgen** Marschlied
19. **Einmal am Rhein** Walzerlied
20. **Da wo die sieben Berge** Marschlied

Auch für Klavier mit Gesang, Harmonie- und Blasmusik erschienen.

Die Ostermann-Lieder sind auf allen Schallplatten vorrätig.

Die Musikalien sind durch den Ostermann-Verlag, Köln, Neumarkt 33, Fernsprecher Anno 218834, und die Musikalienhandlungen erhältlich.

(Der Spatz)

Marschlied

Orchesterleitung

Hotel Haus Delecke
Möhnetalsparre Soest i/W.-Land
Otto Loeffart
Fernr. Amt Körbecke 201

Text u. Musik v.
Willi Ostermann

Refrain 2. Mal 8^{va} u. *f*

Mösch, die Mösch, die Mösch bei uns
en de¹⁾ Köch un setz sich med- den op d'r Desch
die Mösch, die Mösch, die Mösch. Wat well
die en d'r Köch en Mösch höt en d'r ²⁾Bösch
och wenn sie doch bloß wiggerflög die Mösch, die
Mösch, die Mösch.

1. 2.

D.S. al

1) Küche, 2) Busch

Hotel Haus Detlecke
Möhnetalsperre Soest i/W.-Land
Otto Loeffart
Fernr. Amt Körbecke 201

Die Mösch

Kölnisches
Piano - D

The musical score is written for piano in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of six systems of two staves each. The first system begins with a forte (f) dynamic. The second system includes a vocal line labeled 'Cantus' with a piano (p) dynamic and a bass line labeled 'Bek'. The third system continues the piano accompaniment. The fourth system features a triplet in the bass line. The fifth system also contains a triplet. The sixth system concludes with the text 'Wie kütt die' above the final notes.

Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck verboten
Copyright 1930 by Ostermann-Verlag, Köln
Die Ostermann-Lieder sind auf Schallplatten vorrätig
Die Musikalien sind durch den Ostermann-Verlag, Köln, Telefon: Anno 218834 und die Musikalien-Handlungen
erhältlich

Eigentum für alle Länder
Auch für Harmonie- u. Blechmusik erschienen

Wie kütt die Möschen en de Köch?

Kölnisches Marschlied



Text u. Musik von Willi Ostermann

Hotel Haus Delecke
Mühelstraße 201 I/W-Land
Otto Loeffert
Fernr. Amt Körbecke 201



Hotel Haus Delecke
Mühelstraße 201 I/W-Land
Otto Loeffert
Fernr. Amt Körbecke 201

**VERLAG WILLI OSTERMANN
KÖLN**